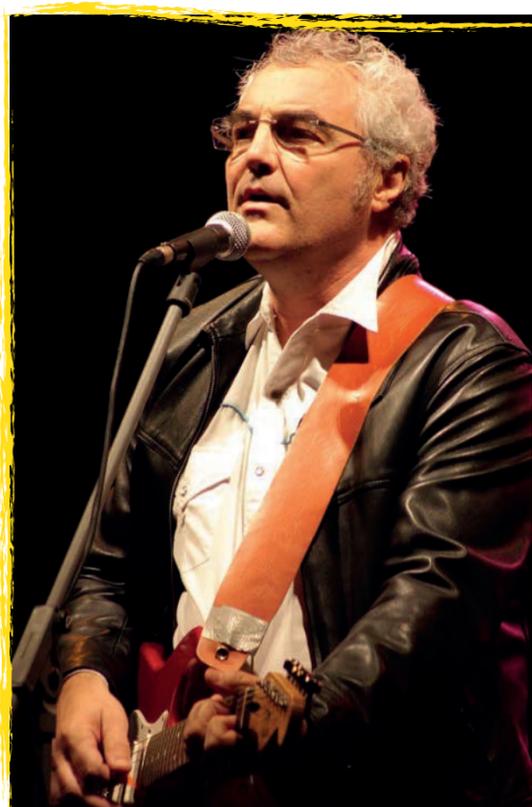


Clio, musa della storia: 14-15 Ottobre 2016

**MASSIMO BUBOLA IN
"DA CAPORETTO AL PIAVE"
concerto dedicato alle canzoni della Grande Guerra**

Da Caporetto al Piave è un'inedita antologia della Grande Guerra interpretata dalla maestria di Massimo Bubola, ad oggi considerato uno dei maggiori autori italiani. In questo concerto, che riprende il titolo dell'omonimo album del 2015, Bubola ripercorre alcune delle più celebri canzoni tradizionali della Prima guerra mondiale, coniugando il suo inconfondibile stile di scrittura e canto con un profondo lavoro di ricostruzione storico-filologica e di ricerca compositiva. L'autore riesce così a ricondurre a una visione individuale quel grande patrimonio corale e popolare che oggi deve essere salvaguardato, proponendo uno spettacolo dal forte impatto emotivo e ricco di nuove-antiche passioni e suggestioni. Molti i temi che verranno affrontati, tra brani della tradizione e composizioni inedite ad essi ispirate: i trasferimenti, la vita di trincea, le paure, i sentimenti, le lontananze e le malinconie dei soldati, con un linguaggio semplice ma fortemente emotivo, in grado di coinvolgere chiunque. Nello spettacolo, inoltre, ci sarà spazio per alcuni grandi classici del cantautore legati ai temi della Guerra, come Fiume Sand Creek, Andrea, Quello che non ho e Eurialo e Niso.



Massimo Bubola: cantautore di culto e tra i più significativi d'Italia, è una figura centrale nella scena musicale del nostro Paese. Negli oltre trent'anni della sua carriera ha composto 20 album e scritto più di 300 brani. Celebre fin dagli anni '70 per la sua innovativa formula musicale, definita dalla critica "rock d'autore", ha collaborato strettamente con Fabrizio De Andrè, firmando musica e testi degli album *Rimini* e *L'indiano*. Celebri sono i suoi ritratti musicali di personaggi storici e letterari: da Garibaldi di *Camicie Rosse* e *Uruguay* a *Dino Campana*, *Dostoevskij*, *Anna Frank* di *Annie Hannah* e *Eurialo e Niso*. È inoltre autore di *Fiume Sand Creek*, sull'epopea dei nativi americani, di *Don Raffaè*, de *Il cielo d'Irlanda* - portata al successo da Fiorella Mannoia - e di molte altre canzoni rese note da diversi interpreti italiani. Tra i suoi numerosi album si ricordano *Quel lungo treno* (2005) e *Il testamento del capitano* (2014), da cui è tratto in parte anche il repertorio di *Da Caporetto al Piave* (2015).

INTERPRETI

Massimo Bubola: voce, armonica a bocca, chitarra acustica

Enrico Mantovani: chitarra acustica, elettrica e mandolino

Erika Ardemagni: voce

Quando e dove:

15 Ottobre 2016, ore 21.00

presso il Teatro Comunale di Trevignano (TV)

Prezzi biglietti:

- **15€ biglietto intero** (dai 18 anni in su)
- **12€ biglietto ridotto** (11-17 anni e disabili)
- **gratis bambini** (0-10 anni)

Dove acquistare i biglietti

CORNUDA: Edicola Poloniato, via A. Zanini.

MONTEBELLUNA: Compact Disc, via S. Pellico.

oppure

BONIFICO:

Intestatario: **Scuola di Musica G. Gabrieli**

IBAN: **IT19 B07084 61660 016001710821**

Causale: **"CERRI MUSICALIA - NOME COGNOME"**

N.B.: Inviare una mail a **musicalia@jupitervoices.it** con:

- RICEVUTA DI BONIFICO (è sufficiente una foto in cui sia leggibile il codice di transazione);
- QUANTITÀ e TIPOLOGIA di biglietti (per esempio: *2 interi, 1 ridotto, 2 gratuiti*).

PAYPAL:

i biglietti intero e ridotto subiranno una maggiorazione di 1€ a biglietto per commissione Paypal)

Al momento del pagamento inserire una nota in cui si specificano quantità e tipologia di biglietti (per esempio: *2 interi, 1 ridotto, 2 gratuiti*).

In entrambi i casi riceverete una mail di conferma di avvenuta prenotazione.

Contatti:

- **3470637668 (Laura)**
- **musicalia@jupitervoices.it**